



# ARREDO URBANO

# ARREDO URBANO

- 160 D'IVANO
- 168 NUVOLA
- 176 SITTING
- 182 SBALZO
- 188 RELAX
- 196 COMBO
- 206 TREE-CYCLE

# D'IVANO

DESIGNER

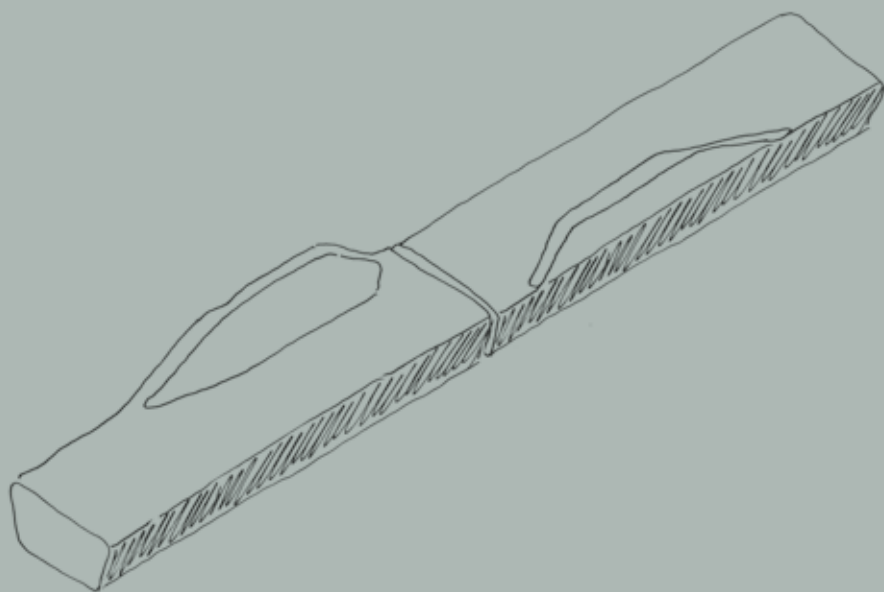
**IVANO FIAMMA - 2021**



## **L'arte dell'incontro.**

Progettare D'Ivano è stata l'occasione per ripensare lo spazio aperto come luogo privilegiato dell'incontro. La sua vocazione pubblica è rafforzata da un disegno che ne consente un utilizzo adatto a tutti i tipi di utenza: seduta con schienale, panca lineare, piano d'appoggio.

The art of Meeting. Designing D'Ivano was an opportunity to rethink the open space as a place privileged of the meeting. Its public vocation is strengthened by a design that it allows a use suitable for all types of users: seat with backrest, bench linear, support surface.

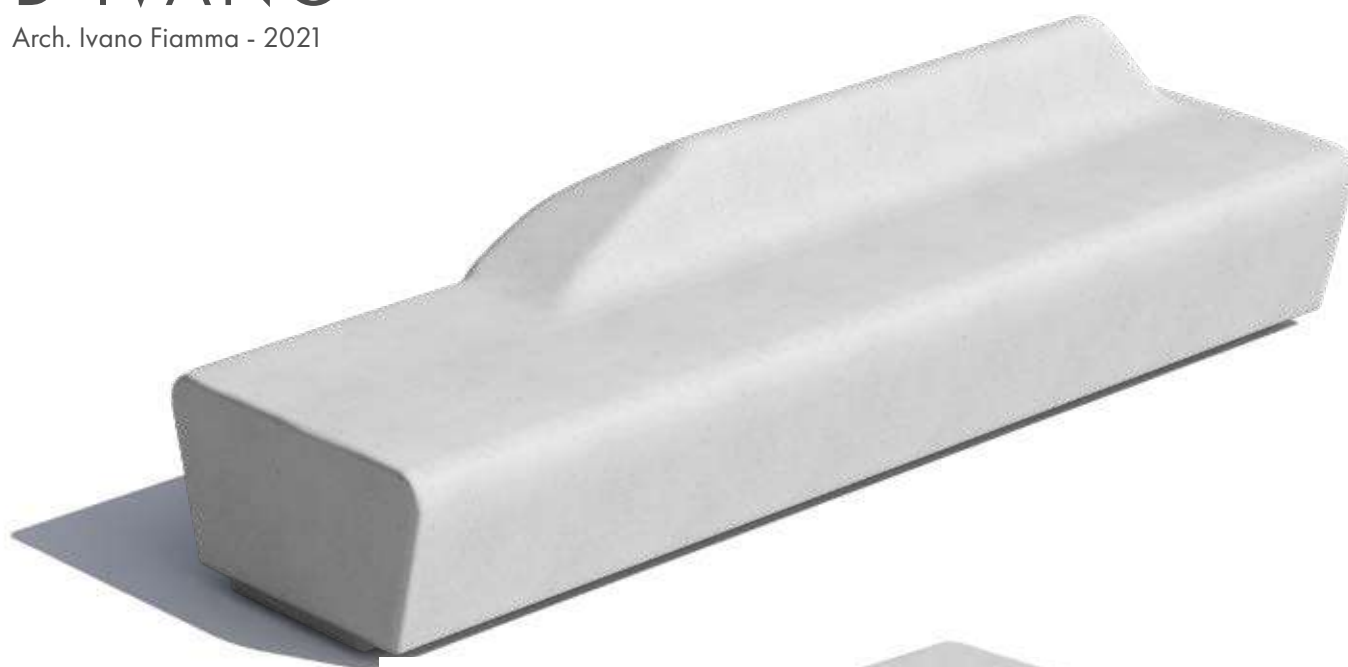


D'Ivano, esempio di design capace di diventare standard di qualità per tutti gli spazi pubblici. Elemento componibile e replicabile nei più vari contesti urbani, scultura che seduce grazie alla sua presenza materica, con il cemento che viene miscelato alla calda tonalità della pietra di Trani.

D'Ivano, an example of design capable of becoming a quality standard for all public spaces. Element modular and replicable in the most varied urban contexts, a sculpture that seduces thanks to its material presence, with concrete that is mixed with the warm tone of Trani stone.

# D'IVANO

Arch. Ivano Fiamma - 2021



L 3000 x 750 x H 750 mm



L 1000 x 750 x H 450 mm









# D'IVANO project

Piazza comunale  
Paullo, MI

**Studio SBG Architetti**





# NUVOLA

DESIGNERS

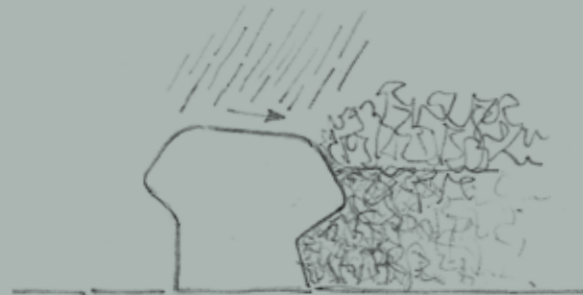
**FAVARO***Lab* - 2021

## **Il contorno ideale per gli spazi verdi.**

Abbellire, sottolineare, racchiudere un'isola verde è la vocazione di questo sistema di panchine componibili accostate. Unite, formano un continuum che può essere personalizzato in modo da adeguarsi perfettamente agli spazi verdi di qualunque forma. Una cornice sempre su misura.

The ideal boundary for green spaces. Embellishing, emphasizing, enclosing a green island is the vocation of this system of modular benches placed side by side. United, they form a continuum that can be customized in order to adapt perfectly to any green space form. A frame that is always made to measure.

COMPOSIZIONI LIBERE



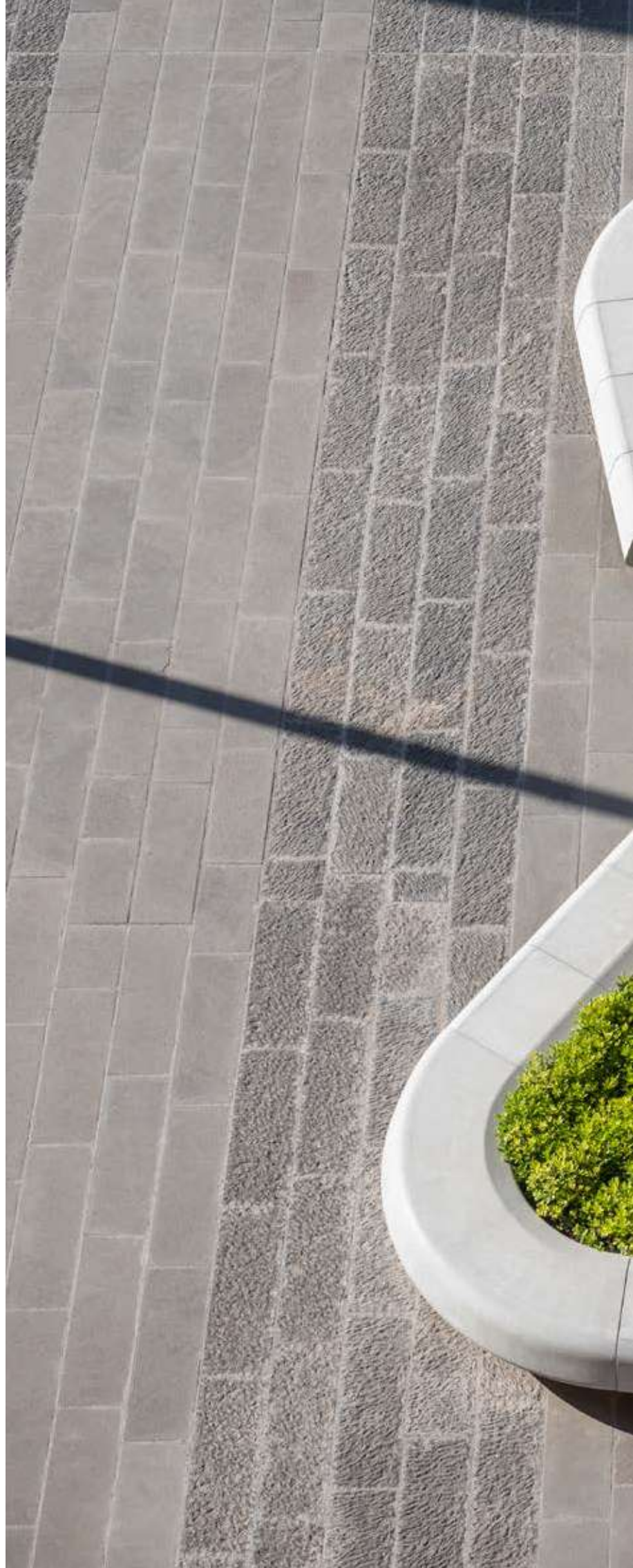
Il programma di panchine Nuvola - snodandosi nelle linee più varie - asseconda ogni tipologia di progetto del verde. Ed è proprio dalle sue caratteristiche peculiari che deriva il nome: design leggero, tonalità di colore chiara, possibilità di assumere qualunque forma.

The Nuvola bench program - unfolding in the most varied lines - supports every type of project of green. And it is precisely from its peculiar characteristics that the name derives: light design, shades of light color, possibility to assume any shape.

**NUVOLA**

FAVARO Lab - 2021











# NUVOLA

FAVARO*Lab* - 2021



**NUVOLA DRITTO**  
L 600 x 500 x H 450 mm



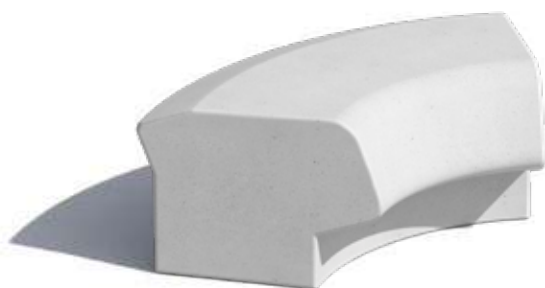
**NUVOLA CURVA 70°**  
L 1460 x 500 x H 450 mm



**NUVOLA CURVA 45°**  
L 940 x 500 x H 450 mm



**NUVOLA CURVA 90°**  
L 1880 x 500 x H 450 mm



**NUVOLA CURVA 65°**  
L 1370 x 500 x H 450 mm



**NUVOLA CURVA 120°**  
L 2520 x 500 x H 450 mm

# SITTING

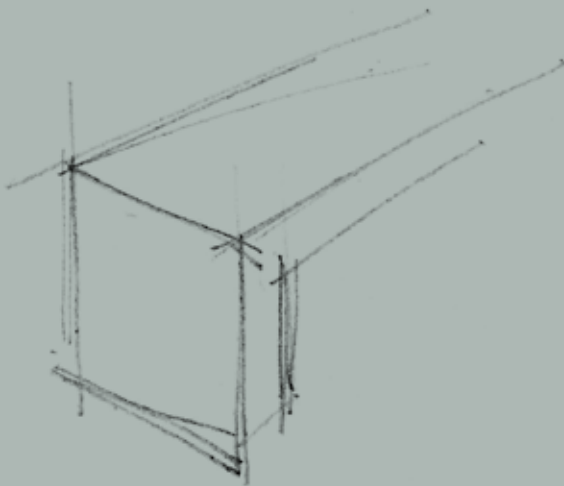
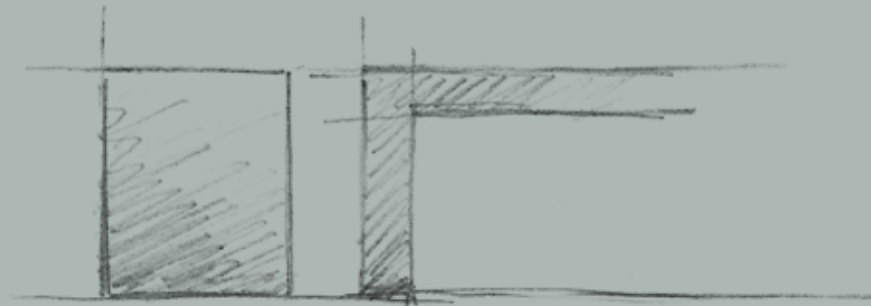
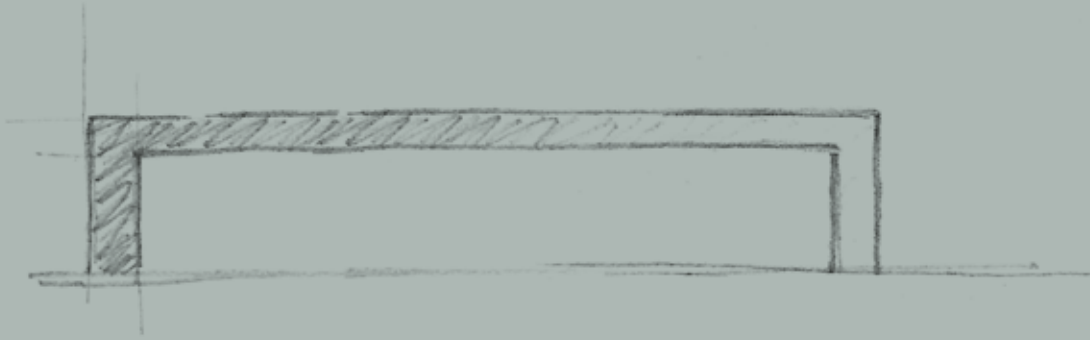
DESIGNERS

**FAVARO***Lab* - 2018

## **Razionalità, con carattere.**

Per la celebre stazione ferroviaria di Afragola (Napoli), FAVARO*Lab* ha progettato una panchina in calcestruzzo di grandi dimensioni, dai tratti essenziali e leggeri, in grado di contestualizzarsi nello spazio urbano come sobria ma ben definita presenza.

Rationality, with nature. For the famous railway station of Afragola (Naples), FAVARO*Lab* has designed a large concrete bench, with essential and light features, able to contextualize itself in the urban space as a sober but well-defined presence.



La panchina, disponibile nella versione da due metri di lunghezza - 198x50 cm -, si pone come segno preciso, caratterizzante un'area che è sia di sosta che di grande passaggio.

The bench, available in the two-meter long version - 198x50 cm -, stands as a sign precise, characterizing an area that is both a stopover and a crossing.

# SITTING

FAVARO*Lab* - 2018



L 1980 x 500 x 450 mm









# SBALZO

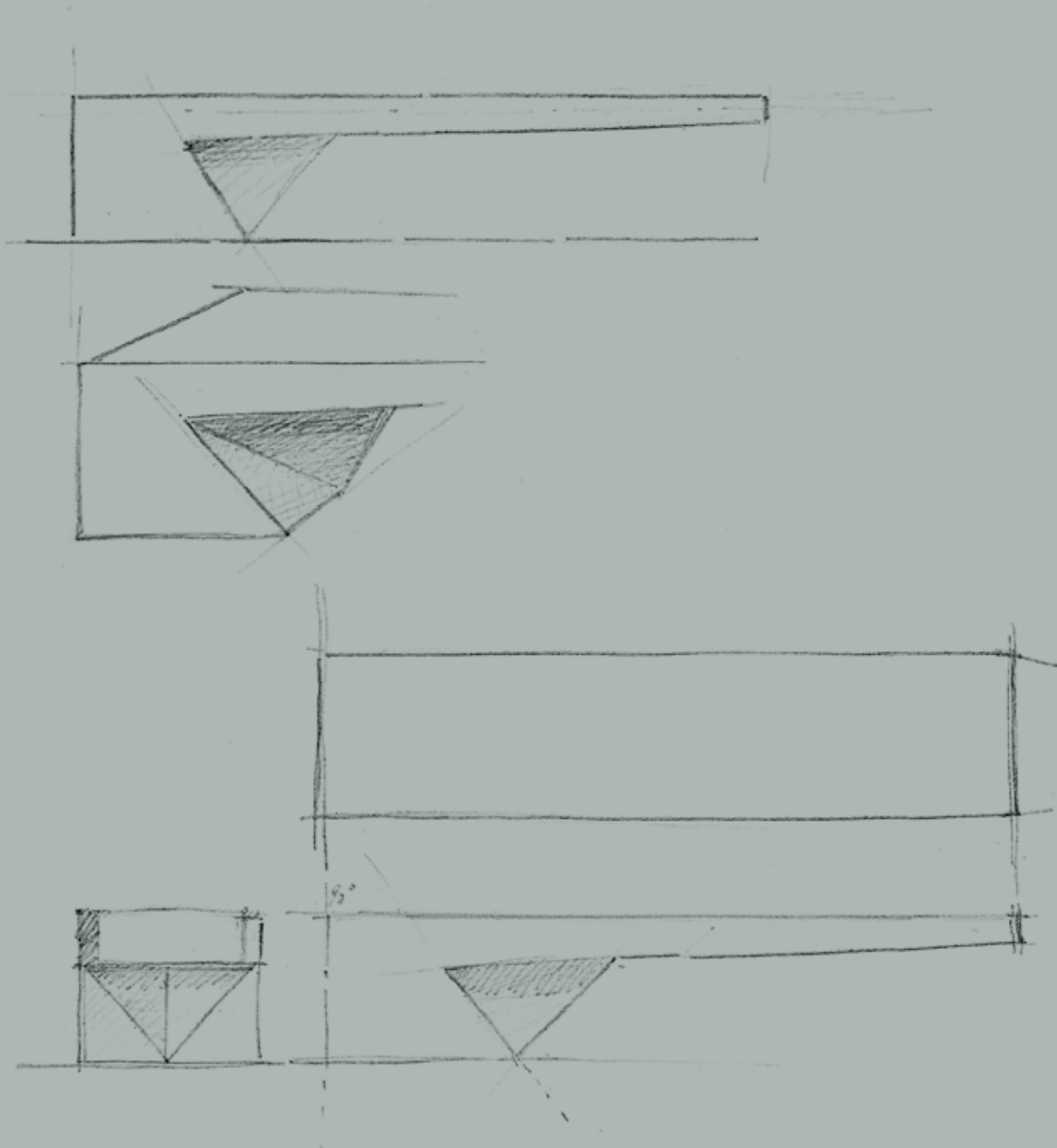
DESIGNERS

**FAVARO***Lab* - 2018

## **In diverso e sorprendente equilibrio.**

Un design possente e leggero al tempo stesso. Possente il basamento posizionato ad una sola delle due estremità della panchina, leggero lo scorrere della seduta - senza altri supporti - sino all'altra estremità. Una struttura a sbalzo, come un trampolino, in equilibrio perfetto.

In different and surprising balance. A powerful and light design at the same time. Powerful the positioned base at one of the two ends of the bench, light the sliding of the seat - without other supports - up to the other end. A cantilevered structure, such as a trampoline, in perfect balance.

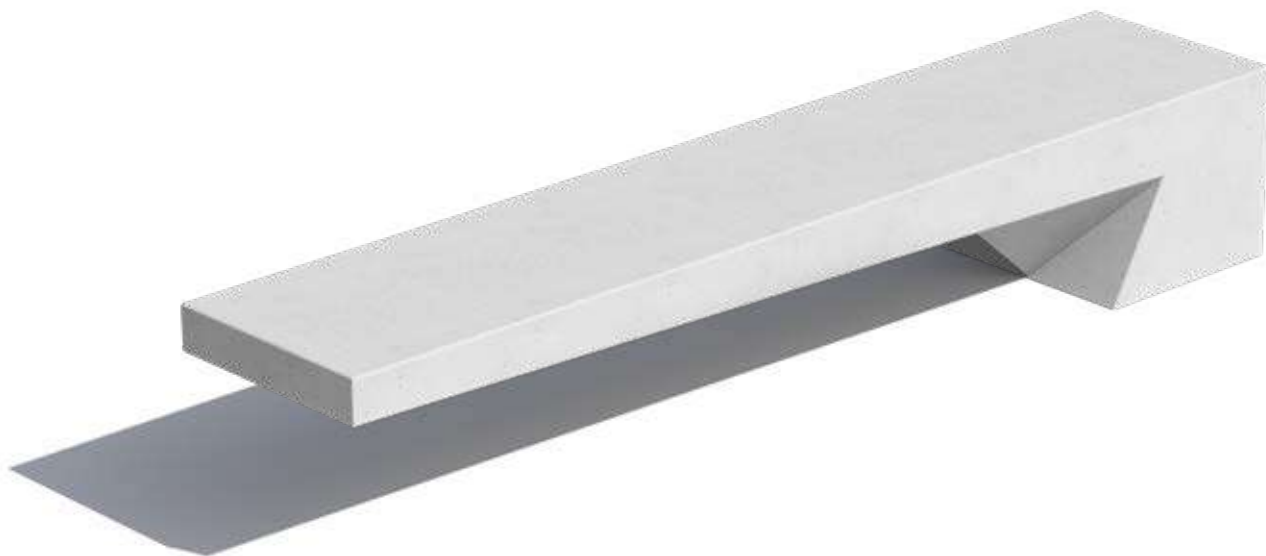


Panchina dal deciso impatto visivo, sia per la forma, sia per le dimensioni non comuni - con una lunghezza di tre metri. Elemento ideale per inserirsi in molteplici contesti di arredo urbano, contemporaneo e non solo.

Bench with a strong visual impact, both for its shape and for its uncommon dimensions - with a length of three meters. Ideal element to fit into multiple contexts of urban furniture, contemporary and more.

# SBALZO

FAVARO*Lab* - 2018



L 3000 x 600 x H 630 x Sp 120 mm







# RELAX

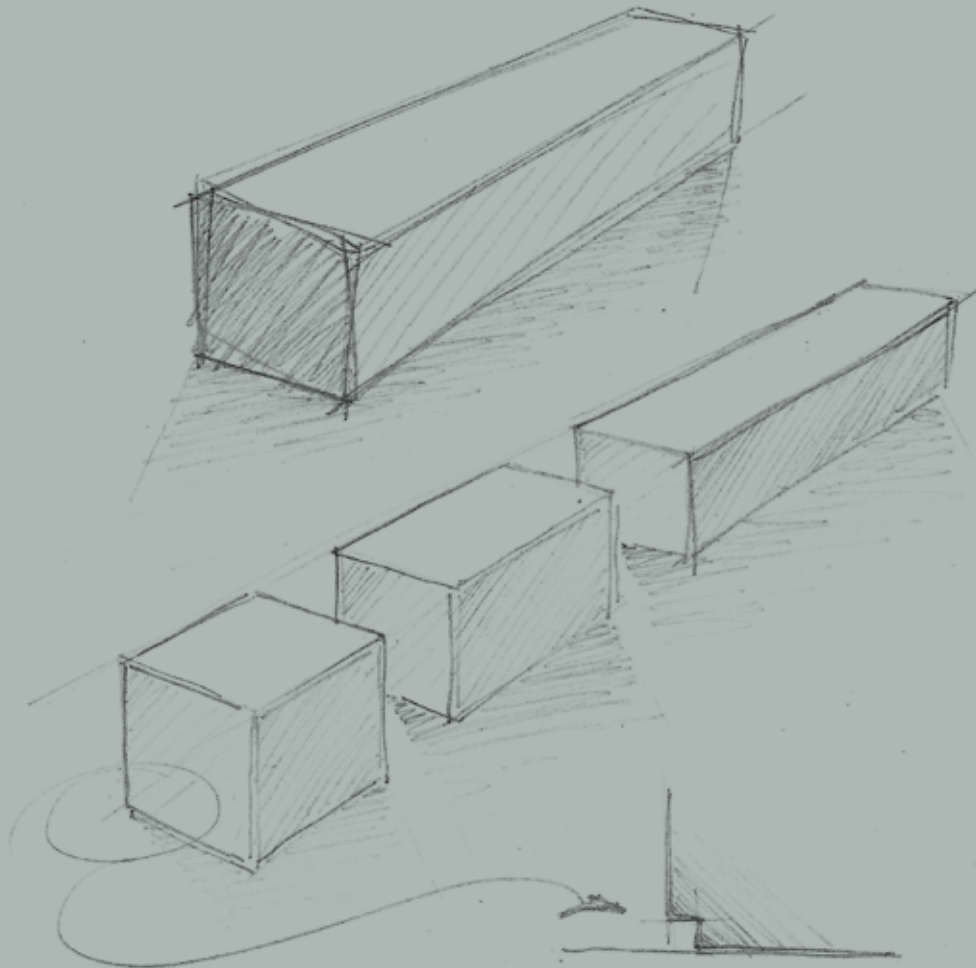
DESIGNERS

**FAVARO***Lab* - 2021

## **Monolite, lo stile senza tempo.**

Il blocco monolitico è un tema estetico che non tramonta, sempre attuale grazie alla sua carica archetipica. Il monolite-panchina pensato da FAVARO*Lab* accentua il proprio fascino in virtù della colorazione bianco perla, simbolo ulteriore di purezza e pulizia formale.

Monolith, the timeless style. The monolithic block is an aesthetic theme that never fades, always current thanks to its archetypal charge. The monolith-bench designed by FAVARO*Lab* accentuates its charm by virtue of the pearl white color, a further symbol of purity and formal cleanliness.





Disponibile in tre differenti formati - 50x50 (cubo), 100x50 e 200x50 cm -, Relax è un elemento di arredo che personalizza in modo brillante lo spazio esterno. L'elegante colorazione bianco perla mantiene il candore nel tempo grazie alla formula brevettata "Quartz Color System", che assicura una pulizia agevolata della superficie ed una significativa riduzione delle macchie.

Available in three different sizes - 50x50 (cube), 100x50 and 200x50 cm -, Relax is a piece of furniture that brilliantly personalize the outdoor space. The elegant pearl white color maintains the whiteness over time thanks to the patented formula "Quartz Color System", which ensures easy cleaning of the surface and a significant reduction in stains.

# RELAX

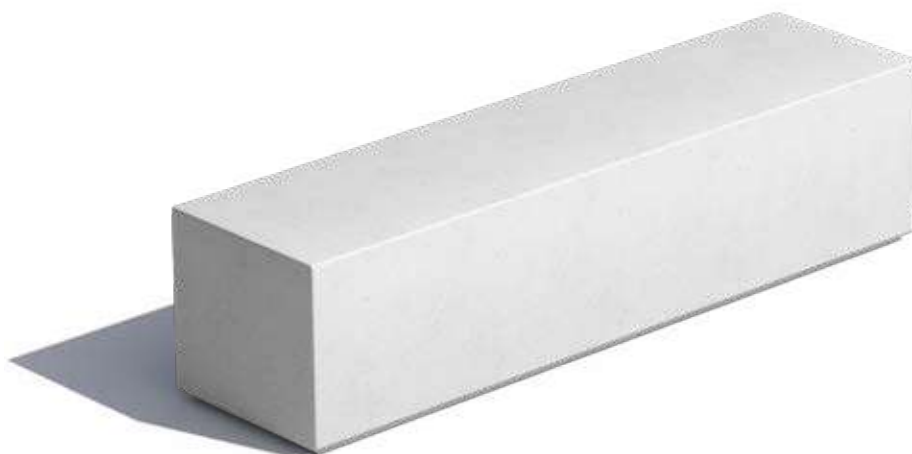
FAVARO*Lab* - 2021



500 x 500 x 450 mm



1000 x 500 x 450 mm



2000 x 500 x 450 mm







# RELAX project

Ex caserma aeronautica  
Belluno





# COMBO

DESIGNERS

## STUDIO PAMIO - 2022



### **Che cos'è? Lo decide il progettista.**

Combo è un prodotto talmente versatile da non poter venir descritto in un unico modo. A seconda del numero di elementi e della loro disposizione, diventa fioriera, cestino portarifiuti, sedile (versione pouf o sgabello), tavolino. Oltre naturalmente a fungere da efficace divisorio-dissuasore fra sede stradale e zona pedonale. Un sistema componibile multifunzione, che arreda razionalmente lo spazio urbano e garantisce pieno comfort a chi lo utilizza.

What is that? The designer decides. Combo is such a versatile product that it cannot be described in a single one way. Depending on the number of elements and their arrangement, it becomes a planter, waste bin, seat (pouf or stool version), coffee table. Besides of course to act as an effective divider-bollard between the roadway and the pedestrian area. A multifunctional modular system, which rationally furnishes the urban space and guarantees full comfort to those who use it.



ELEMENTI  
COMPONIBILI



La modularità di Combo trova conferma anche nella variegata gamma cromatica, che permette di commentare lo spazio urbano in base alle intenzioni e alla sensibilità del progettista. Ogni installazione diventa così differente da qualsiasi altra, riconoscibile nella sua conformazione unica.

The modularity of Combo is also confirmed by the variegated chromatic range, which allows comment on the urban space based on the intentions and sensibility of the designer. Each installation becomes different from any other, recognizable in its unique conformation.

COMBO

STUDIO PAMIO - 2022



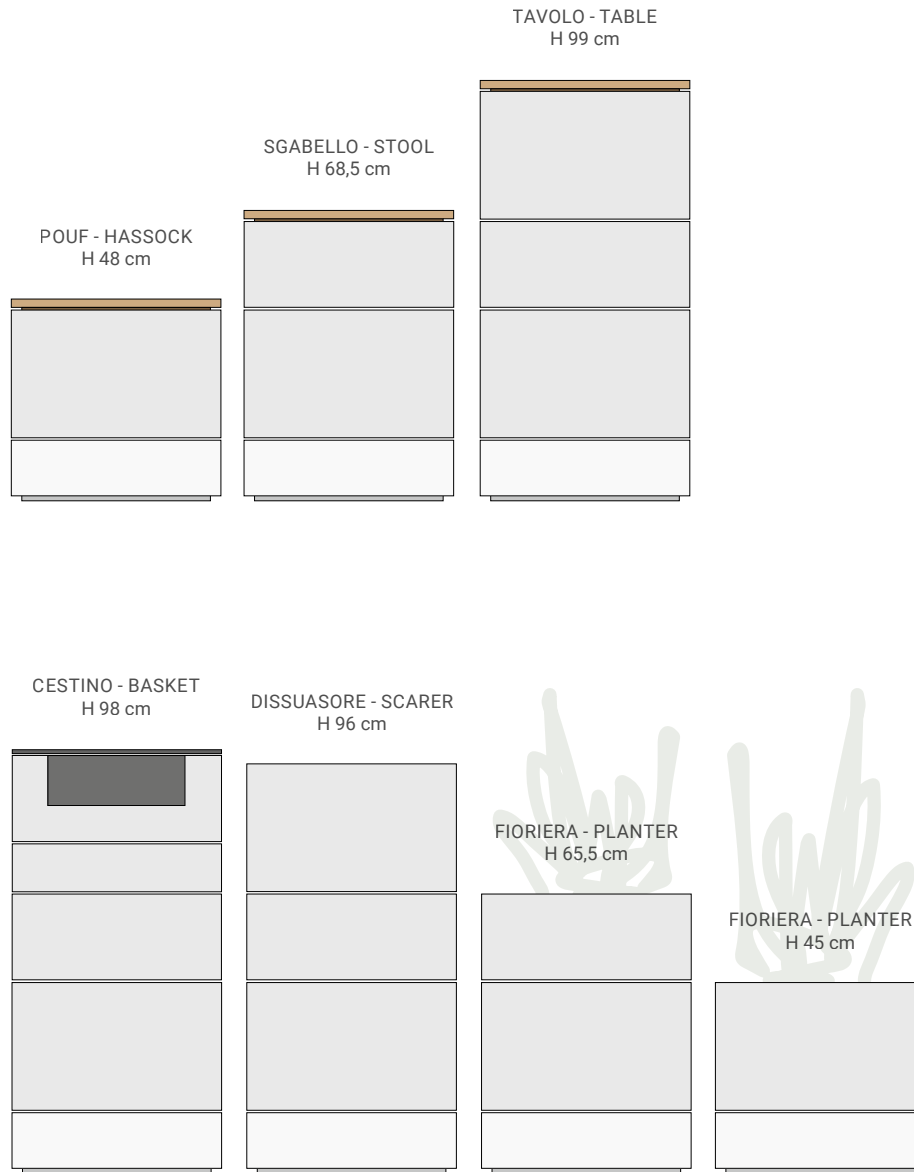






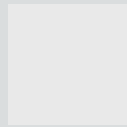


COMPOSIZIONI POSSIBILI  
COMPOSITIONS



# COMBO

STUDIO PAMIO - 2022



Bianco  
White



Azzurro  
Light blue



Verde  
Green

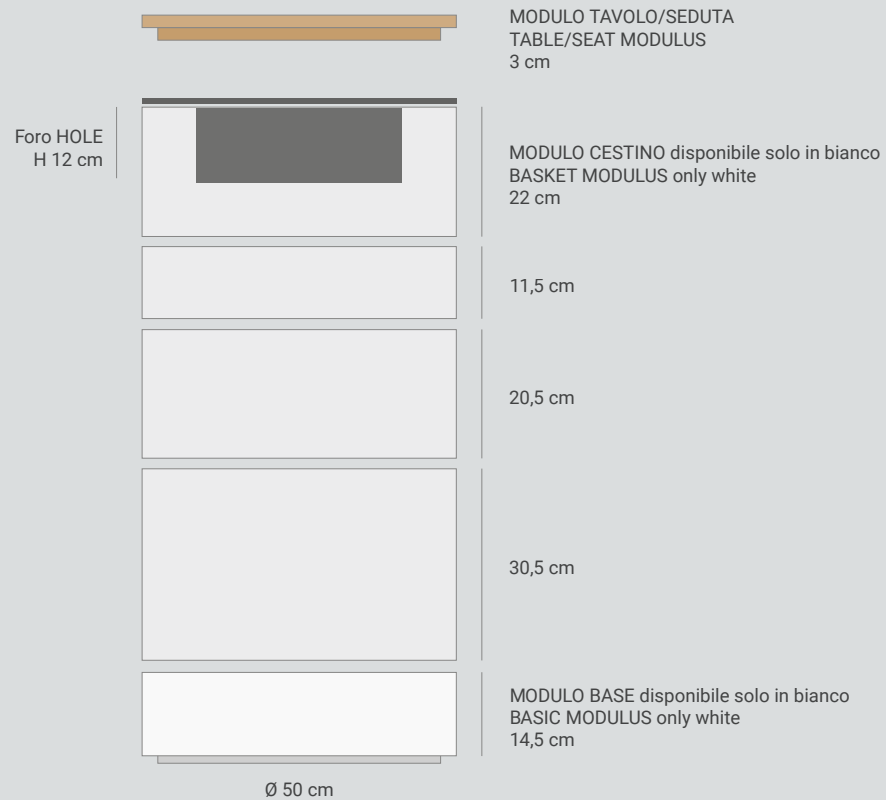


Beige  
Beige



Rosa  
Pink

## MODULI DISPONIBILI AVAILABLE MODULUS





# TREE-CYCLE

DESIGNERS

**STUDIO PAMIO - 2022**



## **Una bicicletta più protetta, in uno spazio più bello.**

Un'idea originale che sostituisce le tradizionali rastrelliere portabici, apportando allo spazio urbano anche una nota di freschezza e vivacità. Gli elementi stilizzati simboleggiano un piccolo bosco entro il quale lasciare la propria bicicletta, assicurabile in più punti anziché in uno solo - come invece accade con la rastrelliera.

A more protected bicycle, in a more beautiful space. An original idea that replaces the traditional bike racks, bringing to the urban space also a note of freshness and liveliness. The stylized elements symbolize a small wood in which leave your bicycle, insurable in several points instead of just one - as is in the case of a rack.



Il bloccaggio del telaio a due fonti separate di ancoraggio difende in particolare dal rischio di furto questo prezioso elemento della bicicletta. Gli elementi-albero sono rifiniti con vernici molto resistenti alle intemperie e alle diverse condizioni climatiche stagionali.

The locking of the frame with two separate anchoring sources protects this in particular against the risk of theft precious element of the bicycle. The tree elements are finished with very weather-resistant paints and the different seasonal climatic conditions.

# TREE-CYCLE

STUDIO PAMIO - 2022



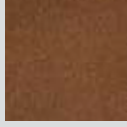




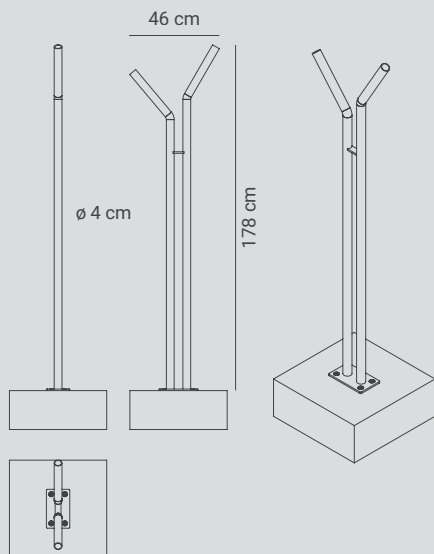
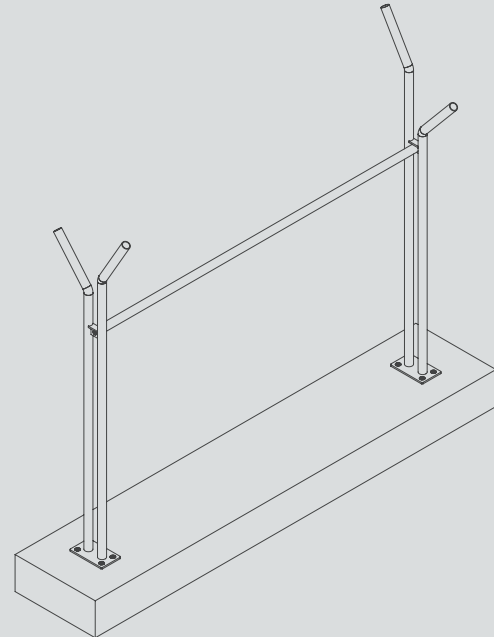
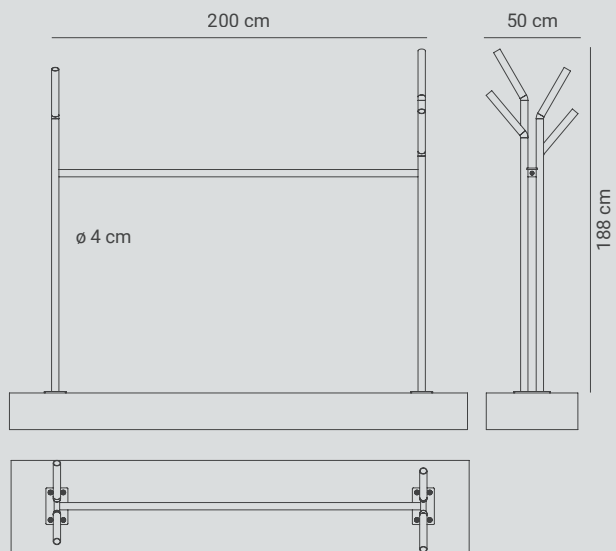


# TREE-CYCLE

STUDIO PAMIO - 2022



Corten







# ILLUMINAZIONE

- 216 SHINING CURB®
- 226 SHINING CURB PUNTUALI®
- 236 VENETO LIGHT®

# SHINING CURB®

DESIGNERS

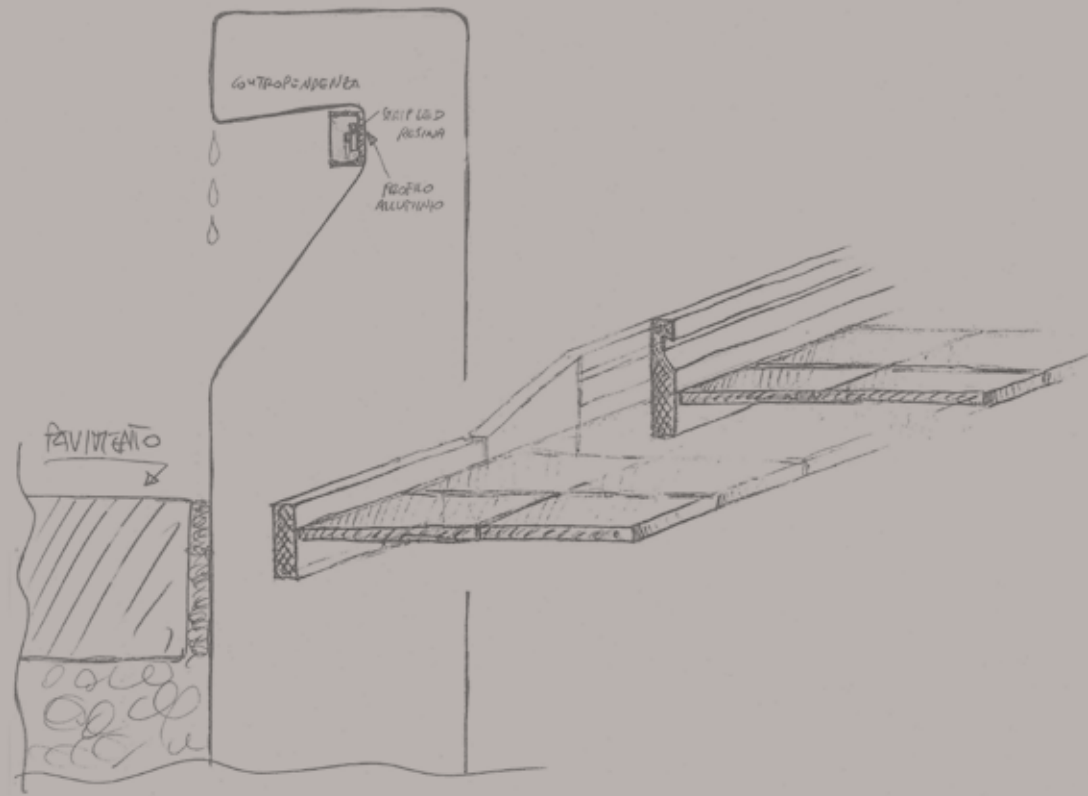
## STUDIO RIGO - 2018



### Un percorso creativo e illuminante.

È il percorso compiuto da Studio Rigo per approdare a Shining Curb®: un cordolo con Led che funge al contempo da lampada per esterno, emanando un'illuminazione indiretta radente il suolo, ben omogenea ed inclinata in modo da impedire di abbagliare. Una lampada minimal, perfetta per l'arredo outdoor di classe.

A path creative and enlightening. This is the path taken by Studio Rigo to arrive at Shining Curb®: a curb with LED that acts as an outdoor lamp at the same time, giving off lighting indirect grazing the ground, well homogeneous and inclined in order to prevent dazzle. A minimal lamp, perfect for classy outdoor furniture.



Il design minimale del còrdolo in calcestruzzo, fa sì che esso non sia visibile durante il giorno per poi comparire solo con l'oscurità. L'abbinamento tra còrdolo calpestabile e fonte di luce, rende Shining Curb® un sistema di illuminazione per esterno in grado di assolvere anche alle funzioni di contenimento del verde, ideale sia in ambiti pubblici che privati.

The minimal design of the concrete curb means that it is not visible during the day and then appear only with darkness. The combination of walkable curb and light source makes Shining Curb® a outdoor lighting system able to also perform the functions of containment of the green, ideal in both public and private environments.

# SHINING CURB®

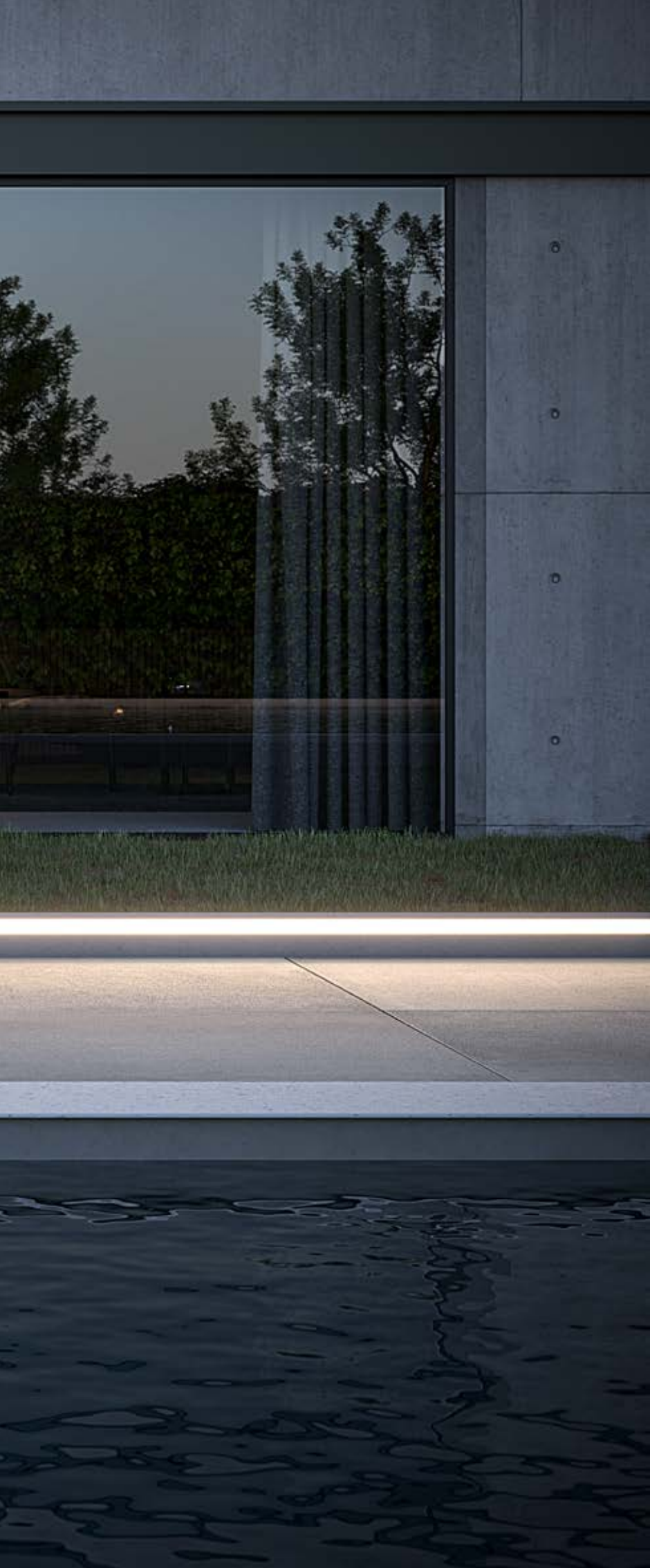
STUDIO RIGO - 2018

Design brevettato / Patented design













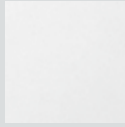
Di giorno quasi invisibile, protagonista la sera.  
Presenza minimale, versatilità infinita.

Almost invisible during the day, protagonist in the evening.  
Minimal presence, infinite versatility.

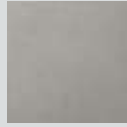
# SHINING CURB®

STUDIO RIGO - 2018

Design brevettato / Patented design

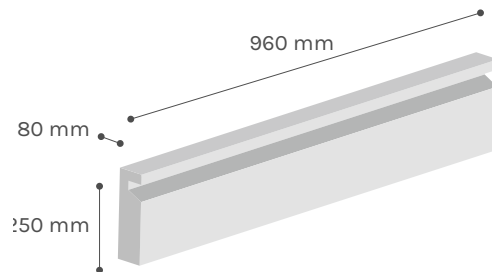
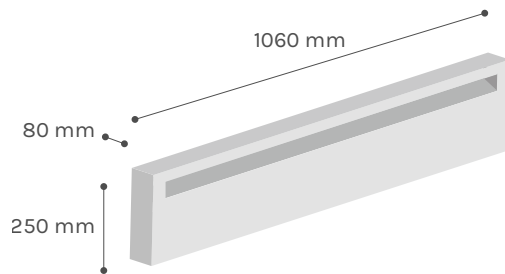


Bianco perla  
Pearl white

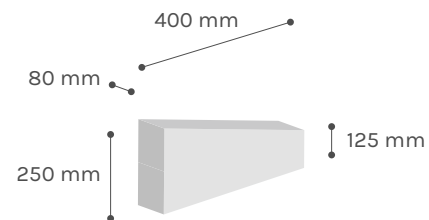
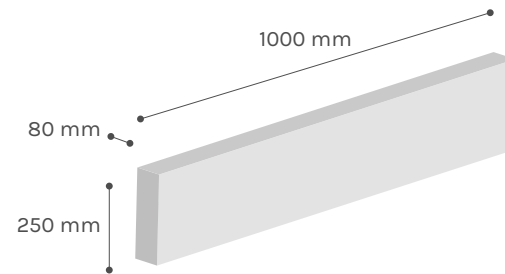


Grigio chiaro  
Light grey

LAMPADA CHIUSA E LAMPADA CONTINUA  
CLOSED LAMP AND CONTINUOUS LAMP



TERMINALE CONTINUO E TERMINALE PER LIVELLO ZERO  
CONTINUOUS TERMINAL AND TERMINAL FOR ZERO LEVEL



# SHINING CURB® project

Complesso di abitazioni private "Monte Rosa"  
Varese

**Arch. Franco Mastroianni**





# SHINING CURB PUNTUALI®

DESIGNERS

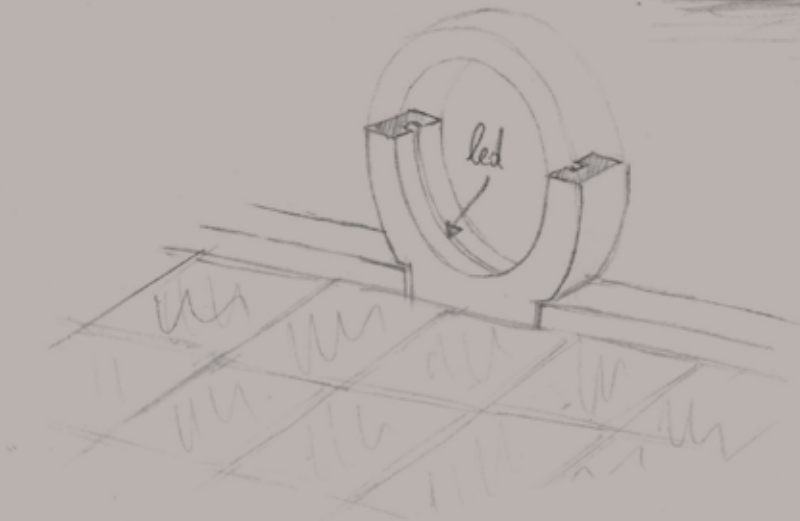
**STUDIO RIGO - 2020**



## **Definire la luce in ogni punto.**

Se per la particolare conformazione di un giardino - o di un camminamento - i còrdoli con Led della linea Shining Curb® non giungessero ad illuminare sufficientemente alcune zone, la gamma dei puntuali è subito pronta per fornire la sua integrazione. Una serie di punti luce che inoltre valorizza ulteriormente il percorso, con il suo design curato, raffinato, essenziale.

Define the light at every point. If for the particular shape of a garden - or a walkway - the curbs with LEDs of the Shining Curb® line did not come to illuminate sufficiently some areas, the range of punctuals is immediately ready to provide its integration. A series of light points that also further enhances the path, with their own refined essential design.



I punti luce Shining Curb® consentono di diffondere la luce nel modo desiderato, ponendosi a complemento delle grandi lampade orizzontali che emanano l'illuminazione radente il suolo. Da questa integrazione, nascono allestimenti sempre perfetti, personalizzati nel minimo dettaglio.

The Shining Curb® light points allow you to diffuse the light in the desired way, complementing it of the large horizontal lamps that emanate the lighting grazing the ground. From this integration, always perfect set-ups are born, customized in the smallest detail.

# SHINING CURB PUNTUALI®

STUDIO RIGO - 2020

Design brevettato / Patented design



## SHINING CURB PUNTUALI®

### SOLE

Bianco perla - Pearl white

Grigio chiaro - Light grey









**SHINING CURB PUNTUALI®**  
**SIRIO**

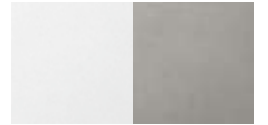
Bianco perla - Pearl white  
Grigio chiaro - Light grey





**SHINING CURB PUNTUALI®  
ANTARES**

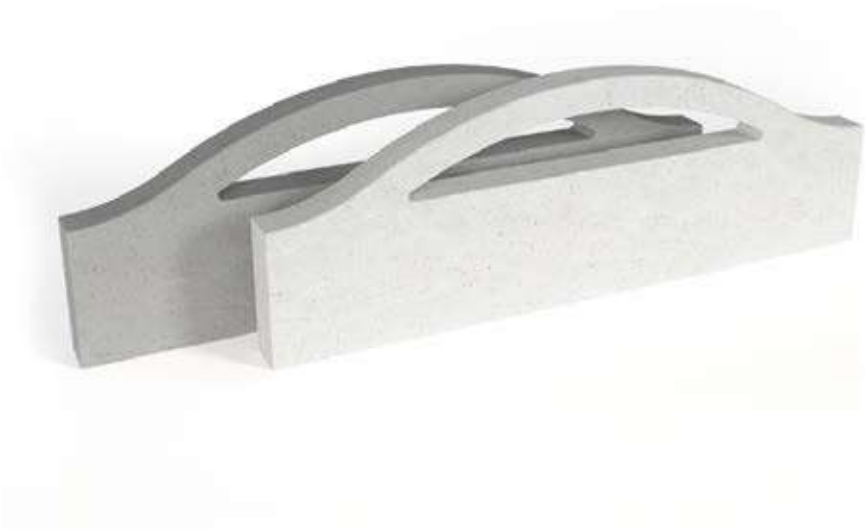
Bianco perla - Pearl white  
Grigio chiaro - Light grey



**SHINING CURB PUNTUALI®  
VEGA**

Bianco perla - Pearl white  
Grigio chiaro - Light grey

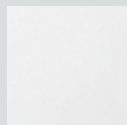




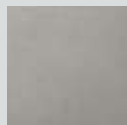
# SHINING CURB PUNTUALI®

STUDIO RIGO - 2020

Design brevettato / Patented design

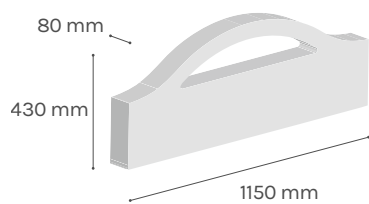


Bianco perla  
Pearl white

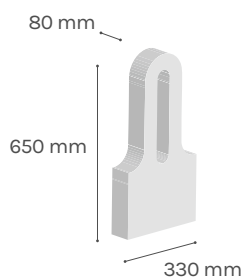


Grigio chiaro  
Light grey

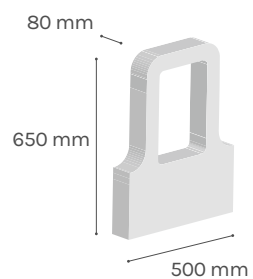
SIRIO



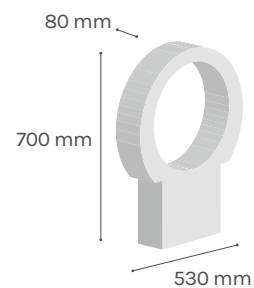
VEGA



ANTARES



SOLE



# VENETO LIGHT®

DESIGNERS

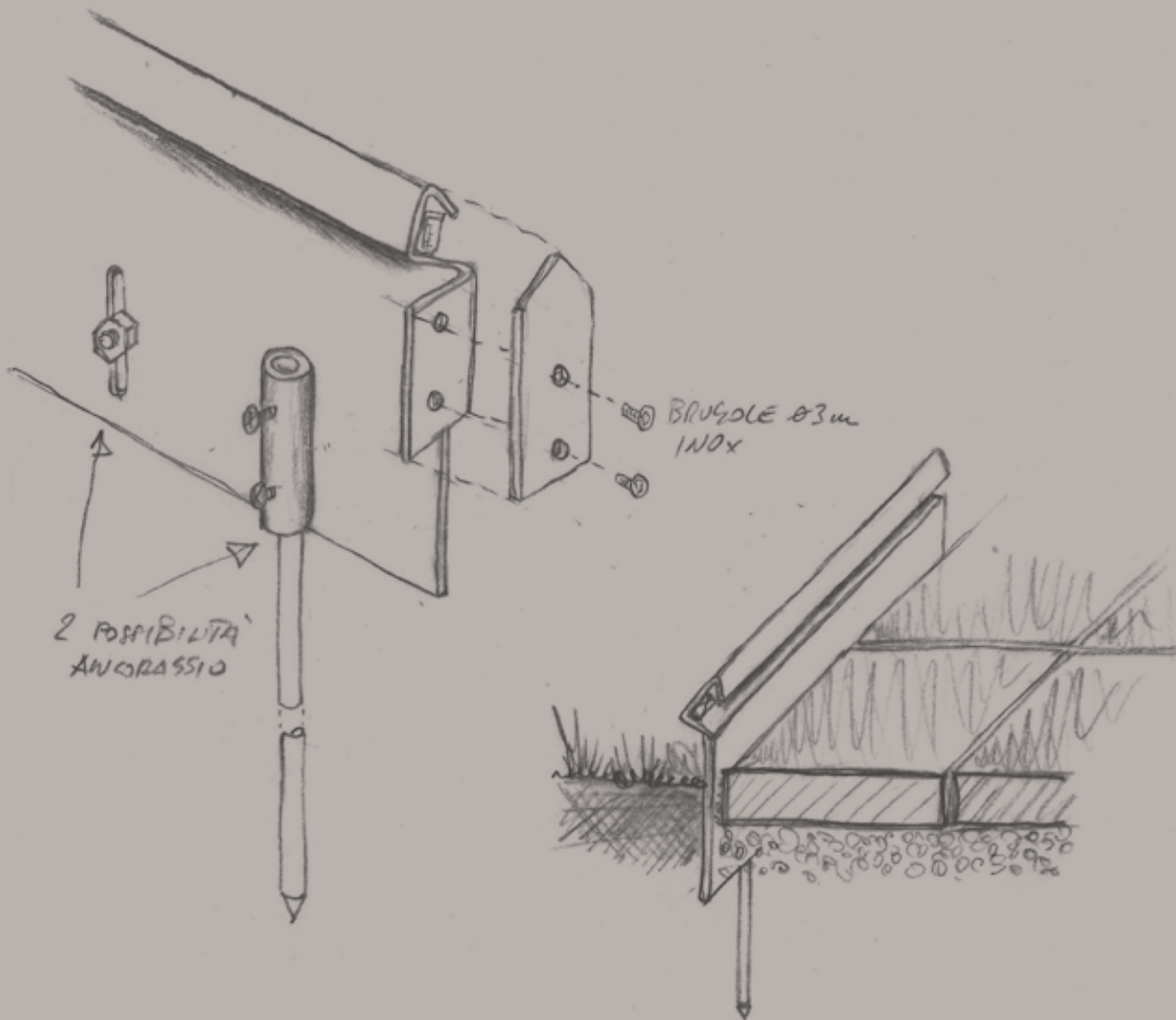
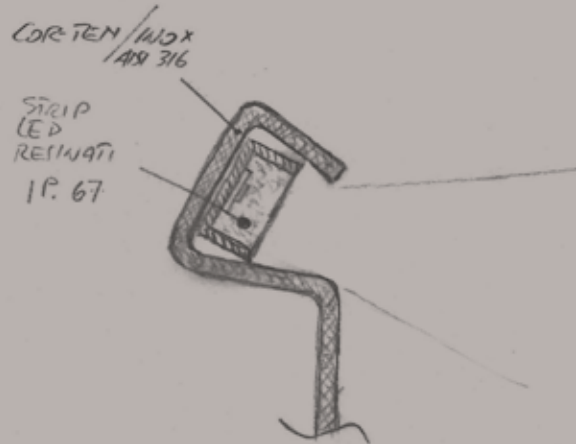
## STUDIO RIGO - 2018



### **In corten o in acciaio: comunque in bellezza.**

Studio Rigo ha pensato anche ad una versione di lampade per illuminazione a pavimento dallo stile diverso: Veneto Light®, infatti, arreda gli spazi outdoor con la scintillante pulizia delle finiture in acciaio inox, oppure con il calore pastoso dell'acciaio corten. Soluzioni diverse ma accomunate dall'essenzialità formale, per un'eleganza sobria, sempre esclusiva.

Corten or steel: however in beauty. Studio Rigo has also thought of a version of lamps for lighting a floor with a different style: Veneto Light®, in fact, furnishes outdoor spaces with the sparkling cleanliness of the stainless steel finishes, or with pasty heat of corten steel. Different solutions but united by formal essentiality, however a sober elegance, always exclusive.





Veneto Light® consente di allestire un'illuminazione sempre calibrata su esigenze precise, per gli esterni di un'abitazione di classe come per il giardino dell'esercizio commerciale raffinato. Tra il gran numero di soluzioni personalizzabili, vi è la possibilità di scegliere le lampade nella versione con fissaggio al suolo mediante picchetto, oppure con ancoraggio al massetto.

Veneto Light® allows you to set up lighting that is always calibrated to specific needs, for the outdoors of a classy home as for the refined commercial garden. Among the large number of customizable solutions, there is the possibility to choose the lamps in the version with fixing to the ground by means of a stake, or anchored to the screed.

## VENETO LIGHT®

STUDIO RIGO - 2018

Design brevettato / Patented design









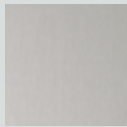
Linee di luce che evidenziano e valorizzano.  
Possibilità di combinazioni geometriche senza limite.

Lines of light that highlight and enhance.  
Possibility of geometric combinations without limits.

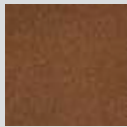
# VENETO LIGHT®

STUDIO RIGO - 2018

Design brevettato / Patented design



Acciaio INOX 304

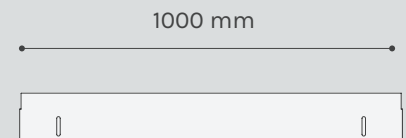
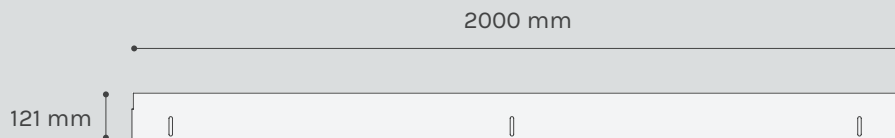
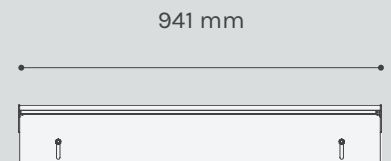
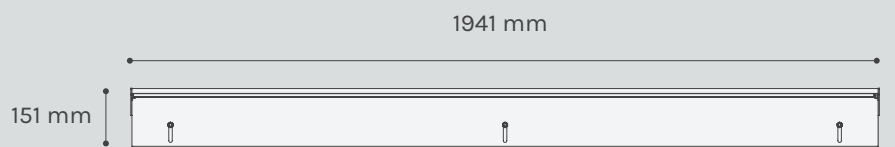
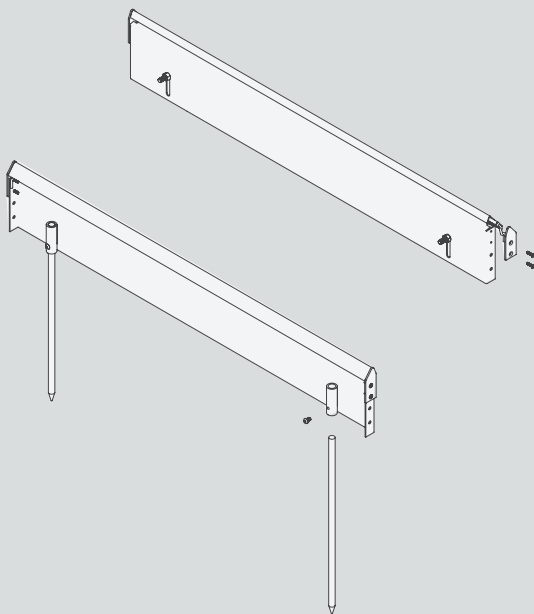


Corten

## SISTEMI DI FISSAGGIO

ANCORATO direttamente al bordo del pavimento.

PICCHETTO direttamente nel terreno.

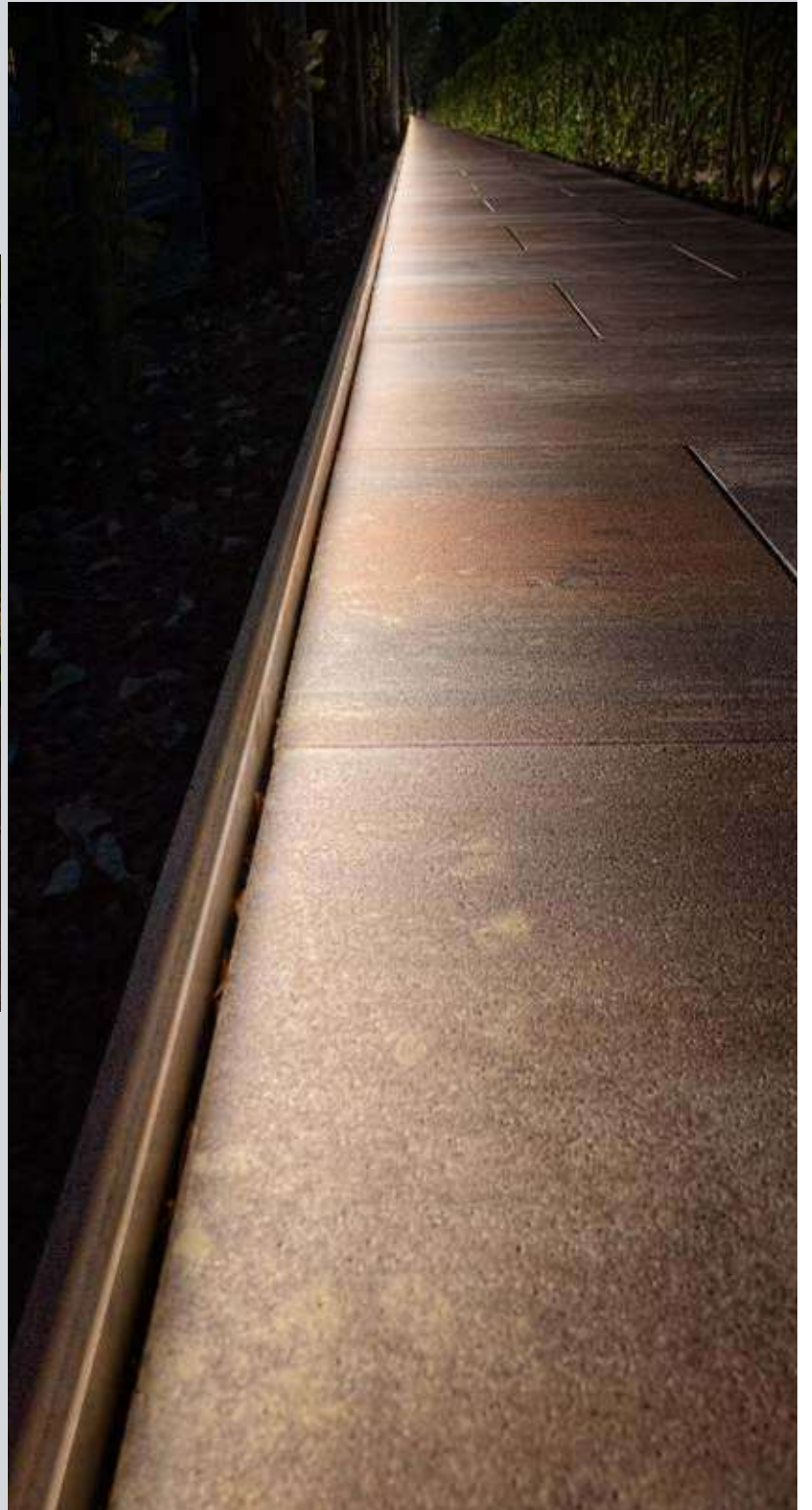


# VENETO LIGHT® project

Edificio residenziale  
Mogliano Veneto  
Treviso



Accesso edifici aziendali  
San Benedetto  
Scorzè  
Venezia






## CARATTERISTICHE TECNICHE

### QUARZO

I pavimenti quarzati sono realizzati con un'alta quantità di quarzo presente nell'impasto di finitura (strato di usura o superficie a vista). Questo pregiato aggregato conferisce al manufatto maggiore resistenza all'abrasione (classi di resistenza più elevate in base alla specifica normativa) e colori più vivi.

### QUARTZ

Il Quartz Color System (  ) è un sistema di produzione che si basa sull'unione di uno speciale impasto ad un caratteristico processo produttivo. L'impasto prevede un'introduzione di una certa quantità di quarzo per aumentare le prestazioni fisico-chimiche del prodotto e allo stesso tempo ne esalta le performance tecniche. Lo speciale processo produttivo crea invece una determinata impermeabilità tra l'elemento trattato e l'esterno, permettendo una pulizia agevolata della pavimentazione e una riduzione delle macchie rispetto ad un prodotto non trattato Quarz Color System. I colori resistono nel tempo in maniera più tenace esaltando il design della pavimentazione.

### BIOTANIO

Impasto di ultima generazione studiato dai nostri laboratori in grado di distruggere i composti organici che si possono depositare sulle lastre. Il Bio2tanio rende le lastre autopulenti e disinfettanti.

### LASTRE PRETRATTATE

Le lastre vengono fornite pretrattate con il trattamento "Protective stones"

### RESISTENZA ANTISDRUCCIOLO (R13+C)


Pavimentazioni sottoposte alla normativa tedesca DIN 51097 E DIN 51130 che ne esprime il grado di scivolosità rispettivamente a piedi nudi (Classe C) e a piedi calzati (R13). I prodotti che riportano questi simboli sono da considerarsi al massimo della sicurezza su luoghi pubblici e privati: piazze, contorni piscine, viali etc...

## TECHNICAL FEATURES

### QUARTZ

Quartz floors are made with a high quantity of quartz in the finishing mix (wear layer or visible surface). This high-quality aggregate gives the product greater resistance to abrasion (higher resistance classes according to the specific regulations) and more vivid colors.

### QUARTZ

The Quartz Color System (  ) is a production system based on the application of a special mixture to a characteristic production process. The mixture consists in the introduction of a certain amount of quartz to increase the physical-chemical performance of the product and at the same time enhances its technical performances. The special production process, on the other hand, creates a certain impermeability between the treated element and the exterior, allowing easier cleaning of the flooring and a reduction of stains compared to a non-treated Quarz Color System product. The colors resist over time more tenaciously enhancing the design of the flooring.

### BIOTANIO

Last generation concrete mix studied by our laboratories able to destroy the organic compounds that can be deposited on the slabs. Bio2tanio makes self-cleaning slabs and depolluting.

### PROTECTIVE STONE

The slabs are supplied pre-treated with the "Protective stones" treatment.

### SLIP RESISTANCE (R13+C)

Paving are based to the German regulation DIN 51097 and DIN 51130 that expression the anti-slip degree on bare feet (Class C) and with feet shod (R13). The product marked with this symbol are to be considered at maximum safety for applications either in public or private places.

## **SURFACES**

- 12 CERTOSA
- 90 GRAFFITI
- 136 GREEN CARPET NEST
- 122 KM+
- 78 MATERIA
- 44 MEGA
- 146 ONDE + ONDE LIVRE
- 100 RECYCLE
- 64 RIGA
- 30 TORCELLO

## **ARREDOURBANO**

- 196 COMBO
- 160 D'IVANO
- 168 NUVOLA
- 188 RELAX
- 182 SBALZO
- 176 SITTING
- 206 TREE-CYCLE

## **ILLUMINAZIONE**

- 216 SHINING CURB®
- 226 SHINING CURB PUNTUALI®
- 236 VENETO LIGHT®

# VIA VENETO®

EXCLUSIVE SURFACES

It's a brand of

**FAVARO1®**  
LIVING SURFACES

**FAVARO1 S.r.l.**  
Via Noalese, 79  
31059 Zero Branco TV - Italy  
T +39 0422 4868  
F +39 0422 487263



## CAM

Con la presente si dichiara che il contenuto di riciclato indicato nelle schede tecniche è certificato da ente terza accreditato ICMQ. La sabbia Rigenerata realizzata nella nostra unità produttiva di Zero Branco è un SOTTOPRODOTTO ai sensi dell'art. 184-bis comma 1) del Dlgs. 152/2006.

Nella continua ricerca di miglioramenti tecnici e funzionali, Favaro1 si riserva il diritto di apportare ai prodotti modifiche, anche sostanziali, che potranno essere effettuate senza alcun preavviso.

SHINING CURB® e VENETO LIGHT® sono brevetti registrati di proprietà di FAVARO1®. Tutti i diritti sono riservati.





VIA - VENETO . IT